



«По некрасовским местам»

**онлайн-экскурсия
к 200 летию
Н.А.Некрасова**

Детство



Николай Алексеевич Некрасов родился 10 декабря 1821 года в местечке Немирове (Винницкий уезд Подольской губернии).

Он был третьим ребенком в семье.

Мать — Елена Андреевна, урожденная Закревская, малороссийская дворянка.

Отец — Алексей Сергеевич Некрасов, небогатый помещик, армейский офицер.

Грешнево



Родовое поместье состояло из большого неуклюжего дома, за ним в глубине сада стоял небольшой двухэтажный флигелек – музыкантская. За усадьбой была псарня.

Грешнево — село в сельском поселении Красный Профинтерн Некрасовского района Ярославской области России. Находится на левом берегу реки Волги, в 20 км от Ярославля. Здесь прошло детство русского поэта Николая Алексеевича Некрасова.



Ярославская гимназия

В 1832 году Н.А. Некрасов поступил в ярославскую гимназию, где прошел обучение до 5 класса. Учился он плохо, были проблемы с руководством гимназии. В июне 1837 года Некрасов ушел из гимназии. Отец решил отправить его в Петербург, в Дворянский полк - так называлась военная школа, славившаяся бессмысленной и жесткой муштрой.



«Петербургские мытарства»

В **1838** году шестнадцатилетний Некрасов отправился в путь с «заветной тетрадь». Вопреки воле отца, желавшего видеть сына в военном учебном заведении, Некрасов решил **поступать в Петербургский университет**. Некрасов определился вольнослушателем и **в течении двух лет посещал занятия на филологическом факультете**. Узнав о поступке сына отец Некрасова пришел в ярость, отправил Николаю письмо с угрозой лишить его всякой материальной поддержки. Но крутой характер отца столкнулся с решительным нравом сына. **Некрасов остался в Петербурге без всякой поддержки и опоры**. «Петербургскими мытарствами» называют обычно этот период в жизни Некрасова. **Мытарств было много: провал на университетских экзаменах, разнос в критике первого сборника ученических стихов «Мечты и звуки», полуголодное существование, поденная, черновая работа в столичных журналах и газетах ради куска хлеба**. Но «хождение по мукам» и закалило поэта и открыло перед ним жизнь петербургских низов. Важнейшей темой его Музы стала судьба простого человека: русской женщины-крестьянки, бесправного мужика, городского нищего люда.

Аббакумцево

Даже самый краткий рассказ о некрасовском Заволжье невозможен без упоминания **церкви Благовещения Пресвятой Богородицы в селе Аббакумцево**. Церковь была построена в 1791 году. С этим храмом связана память о дворянском роде великого русского **поэта Николая Алексеевича Некрасова**. Здесь, у белой церковной стены, **покоится прах матери поэта Елены Андреевны Некрасовой**. К этому месту в воспоминаниях, мечтах, поэтических строках не раз обращался великий поэт. Рядом с церковью на свои средства **Николай Алексеевич вместе со священником и прихожанами церкви в 1871 году построил Земское училище**, постоянно его опекал, давал деньги на ремонт и службу и регулярно присылал учебники для занятий.



Последние годы ЖИЗНИ



8 января 1878 года – умер Николай Алексеевич Некрасов.

В начале 1875 года Некрасов тяжело заболел и скоро жизнь его превратилась в медленную агонию. В диагностическом плане вначале высказывались разные предположения, ломали голову довольно долго, но со временем становилось все более очевидным, что речь идет о раковой опухоли толстой. В общих чертах Николай Алексеевич был ознакомлен со своей болезнью и понял, что речь идет о серьезном заболевании. Настроение его ухудшилось. Врачи стали увеличивать дозу опия, но Н.А.Некрасов относился к этому очень негативно, так как боялся что это повлияет на его умственные способности, а он использовал малейшую возможность для литературной работы - продолжал писать стихотворения.

Самые известные произведения писателя



Поэма Николая Алексеевича Некрасова, рассказывающая о жёнах декабристов, последовавших за мужьями в Сибирь.

Произведение состоит из двух самостоятельных частей. Первая, повествующая о княгине Екатерине Трубецкой, создана в 1871 году; вторая, написанная на основе воспоминаний Марии Волконской, завершена в 1872 году.



Поэма "*Кому на Руси жить хорошо*"

Н. Некрасова - путешествие-странствие героев в поисках счастливого человека на Руси, итоговое произведение поэта, народная эпопея, куда вошел весь многовековой опыт крестьянской жизни, все знания о народе, собранные поэтом "по словечку" в течение двадцати лет. Фольклорная основа языка поэмы помогла Н. Некрасову точнее и полноценнее выразить русскую душу.

Спасибо за внимание!

*ВСЕ ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ В МЕДИА-ВЫСТАВКЕ КНИГИ ИМЕЮТСЯ
В ФОНДЕ ЦЕНТРАЛЬНОЙ МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ